

HT-1

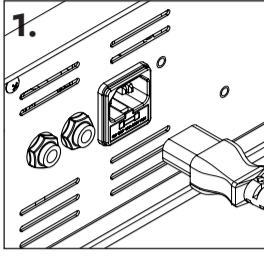
MK III

SET-UP GUIDE

Congratulations on buying this Blackstar HT-1RH MK III amplifier

Your HT-1RH MK III is an innovative valve amp with amazing boutique cleans and super high gain overdrives. Its flexible two channel design with patented ISF and pro features will give you inspiration from practice to performance.

GETTING STARTED



1. Connect the mains lead to the amplifier Mains Input.

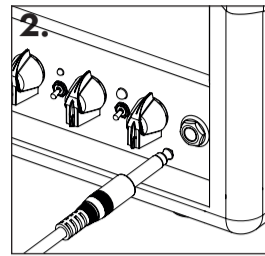
Branchez l'alimentation à l'amplificateur.

ここにパワーサプライ端子を接続します。

WARNING: The power lead should only be connected to a power outlet that is compatible with the voltage, power and frequency requirements stated on the rear panel. If in doubt get advice from a qualified technician.

AVERTISSEMENT: Le câble d'alimentation doit être connecté uniquement à une prise de courant compatible avec les exigences de tension, de puissance et de fréquence indiquées sur le panneau arrière. En cas de doute, demandez conseil à un technicien qualifié.

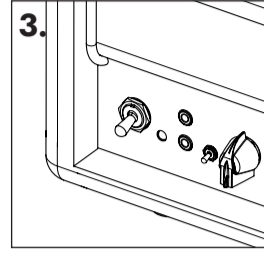
警告: 電源は、リアパネルに記載されている電圧、電力、周波数の要件に適合する電源コンセントにのみ接続する必要があります。不明の際は、認定技術者の指示に従ってください。



2. Plug your guitar into the Input socket.

Branchez votre guitare dans l'entrée jack de l'amplificateur

ギター・ケーブルをここに接続します。



3. Switch your amplifier on using the Power Switch.

Mettez l'amplificateur sous tension grâce à l'interrupteur.

パワー・スイッチをオンにします。

SETTING UP

1. CHOOSE YOUR SOUND

Blend your EQ between a UK and American sound, using Blackstar's patented ISF control.

Le contrôle ISF, breveté Blackstar, permet de passer d'une égalisation type Anglaise (UK) à Américaine (USA).

EQのISFでアメリカンサウンドからブリティッシュサウンドまで調節できます。



USA to UK in seconds

2. VOICE

Use this switch to choose between the two different voices on both CLEAN and OD channels.

Utilisez ce bouton pour choisir entre les deux voix différentes sur les deux canaux CLEAN et OD.

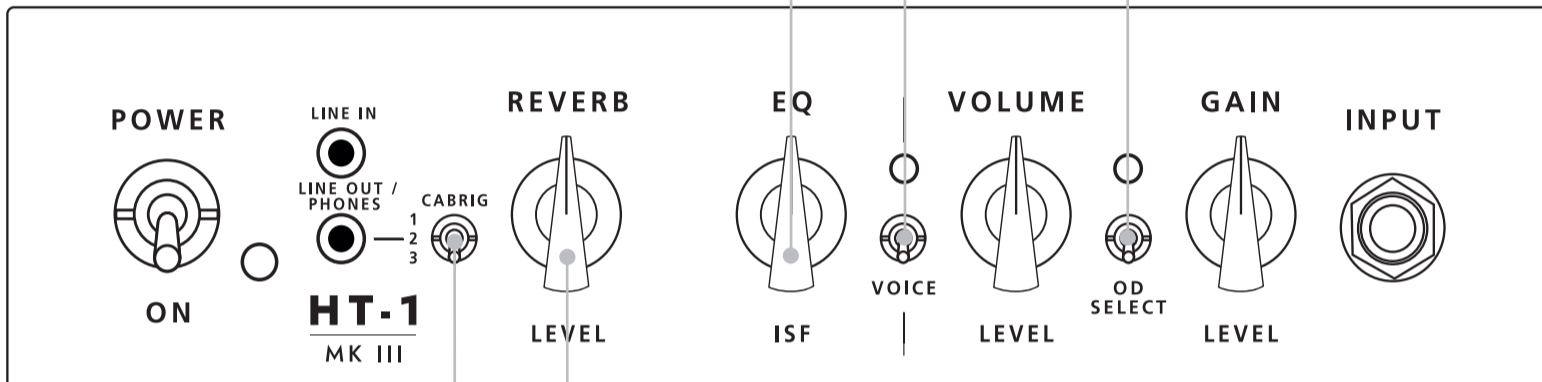
このボタンを使用して、ODチャンネルの両方を消去する2つの異なるボイスを選択します。

3. OVERDRIVE

Use this switch to choose between a CLEAN or OVERDRIVE channel.

Utilisez ce bouton pour choisir entre le canal CLEAN ou OVERDRIVE.

このボタンを使用して、CLEANまたはOVERDRIVEチャンネルを選択します。



4. REVERB

With the REVERB control fully counter clockwise there will be no reverb. Turning the control clockwise will increase the amount of reverb.

Avec le potentiomètre REVERB complètement tourné à gauche, il n'y a pas de reverb. Tourné vers la droite, le potentiomètre augmente le niveau de reverb.

REVERBノブは全体にあがるリバーブのレベルを調整することが可能です。半時計回りに回し切るとリバーブはかかりません。時計回りにノブを回転させていくとリバーブのレベルが上がっていきます。

5. CABRIG™ OUTPUT

Use the stereo LINE OUT to connect to headphones or mixer using a TRS cable. Use the CabRig™ switch to select from 3 different customisable presets. Deep edit, load and store your favourite settings using our free Architect software.

Utilisez la sortie stéréo LINE OUT pour vous connecter à un casque ou à une table de mixage à l'aide d'un câble stéréo TRS. Utilisez le commutateur CabRig™ pour sélectionner parmi 3 pré-réglages personnalisables différents. Modifiez, téléchargez et sauvegardez vos paramètres préférés à l'aide de notre logiciel gratuit Architect.

ステレオのLINE OUTを使用して、TRSケーブルでヘッドフォンやミキサーに接続することができます。無料のArchitectソフトウェアを使って、お気に入りの設定を深く編集し、ロードして保存することができます。

GET CONNECTED

1. USB AUDIO

Connect to a computer via this USB socket for a stereo, fully processed guitar signal complete with speaker cabinet emulation and stereo reverb.

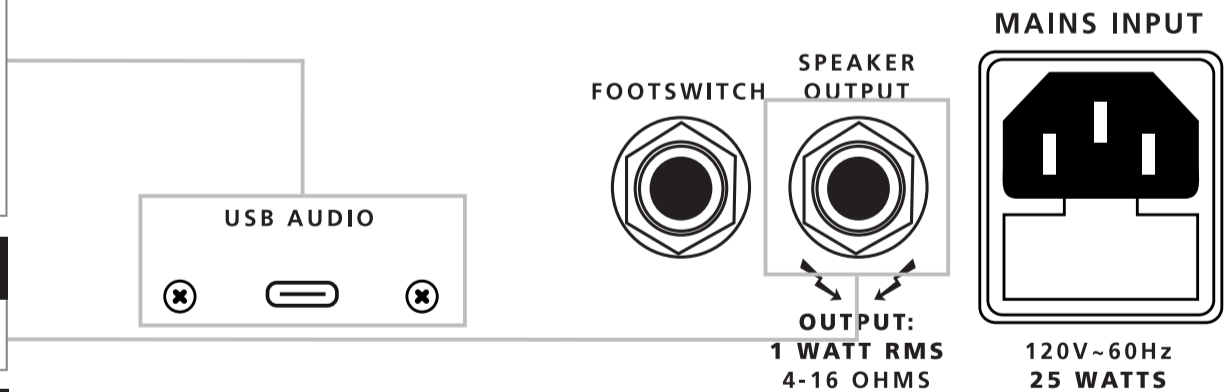
Connectez-vous à un ordinateur via cette prise USB pour obtenir un signal de guitare stéréo traité avec une émulation d'enceinte et une réverbération stéréo.

このUSB端子からコンピュータに接続することにより、アンプで処理されたギター・サウンドにキャビネット・エミュレーションとステレオ・リバーブを足した信号が出力できます。

2. SPEAKER OUTPUTS

The output marked '4-16 ohms' is for the connection of an extension speaker cab with an impedance of 4 to 16 ohms.

NOTE: The combo's internal speaker will be disconnected when an external speaker cabinet is connected.



THE NEXT LEVEL

FOOTSWITCH



Footswitch your CHANNEL and VOICE with the supplied FS-16.

Commutez le « CHANNEL » et l'option « VOICE » correspondante avec le pédalier FS-16 fourni.

付属のFS-16を接続し、チャンネルとボイスを切り替わります。



CabRig™ is our next-generation DSP speaker simulator that reproduces the sound and feel of a mic'd up guitar cab in incredible detail.

CabRig™ settings and presets can be edited and saved to your amplifier using Blackstar's Architect software.

www.blackstaramps.com/cab-rig

AUDIO DRIVER & EXTRA FEATURES

WINDOWS – The Blackstar Amplification USB Audio Driver is required to work on Windows. Please download the driver by scanning the following QR code.

MAC – No installation of Audio Drivers is required. Connect your amp directly to your Mac to use as a plug and play audio interface.

By scanning this QR code you can also find more information about additional features such as using the built-in tuner, editing and storing via the USB within the full ID: CORE online owner's manual.

WINDOWS – Le pilote audio USB Blackstar Amplification est requis pour fonctionner sous Windows. Veuillez télécharger le pilote en scannant le code QR suivant.

MAC – Aucune installation de pilotes audio n'est requise. Connectez votre ampli directement à votre Mac pour l'utiliser comme interface audio plug and play.

En scannant ce code QR, vous pouvez également trouver plus d'informations sur des fonctionnalités supplémentaires telles que l'utilisation du tuner intégré, l'édition et le stockage via USB dans le manuel d'utilisation complet ID: CORE en ligne.

WINDOWS – Windowsで動作させるには、Blackstar Amplification USB Audio Driverが必要です。

以下のQRコードをスキャンしてドライバーをダウンロードしてください。

MAC – オーディオドライバーのインストールは必要ありません。アンプをMacに直接接続し、プラグ&プレイのオーディオインターフェースとしてお使いください。

このQRコードをスキャンすると、ID: COREオンライン取扱説明書、内蔵チューナーの使用、編集、USB経由での保存など、その他の機能に関する詳細情報が記載されています。



www.blackstaramps.com/ht-1-welcome

Please download the CE declaration of conformity for your Blackstar product at this address:

<https://www.blackstaramps.com/declaration-of-conformity>

251416M-2

10/23



English

If the product does not operate normally when the operating instructions are followed, then refer the product to a qualified service engineer.
The U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) has specified the following permissible noise level exposures:

Duration Per Day In Hours	Sound Level (dBA, Slow Response)
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
¾	110
½ or less	115

According to OSHA, any exposure in excess of the above permissible limits could result in some hearing loss. Ear plug protectors in the ear canals or over the ears must be worn when operating this amplification system in order to prevent a permanent hearing loss if exposure is in excess of the limits as set forth above. To ensure against potentially dangerous exposure to high sound pressure levels, it is recommended that all persons exposed to equipment capable of producing high sound pressure levels such as this amplification system be protected by hearing protectors while this unit is in operation.

All electrical and electronic products should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.



Deutsch

kontinuierlich hohen Pegeln ausgesetzt sind.
Wenn das Produkt nicht normal funktioniert, während die Betriebsanleitung befolgt wird, übergeben Sie das Produkt an einen qualifizierten Servicetechniker.
Die Verwaltung zur Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz der US-Regierung (OSHA) hat die folgenden zulässigen Lärmpegelbestimmungen festgelegt:

Dauer pro Tag in Stunden	Lärmpegel (dBA, Langsame Reaktion)
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
¾	110
½ oder weniger	115

Laut der OSHA kann jede Belastung oberhalb der oben genannten zulässigen Grenzwerte zu gewissen Hörverlusten führen.
Wenn dieses Verstärkersystem betrieben wird, müssen Ohrschützer im Ohrkanal oder über den Ohren getragen werden, um permanenten Hörverlust zu vermeiden, wenn die Belastung oberhalb der oben festgelegten Grenzwerte liegt. Um sich gegen potenziell gefährliche Belastungen durch hohe Schalldruckpegel zu schützen, wird empfohlen, die Verwendung von Gehörstöpseln zu erwägen. Um das Risiko einer dauerhaften Gehörlosigkeit zu vermeiden, sollte ein Schalldruckpegel zu entwickeln, während des Betriebs dieses Geräts durch Ohrschützer geschützt werden.

Alle Elektro- und Elektronik-Geräte müssen getrennt vom Hausmüll über dafür speziell vorgesehene Stellen entsorgt werden.



Français

de rester à proximité des enceintes lorsque le volume est élevé. Portez des protecteurs d'oreilles en cas d'exposition continue à des niveaux sonores élevés.

Si le produit ne fonctionne pas normalement alors que vous respectez la notice d'emploi, contactez-le à un réparateur qualifié.
La loi américaine sur la santé et la sécurité du travail indique la durée d'exposition autorisée à différents niveaux sonores :

Durée par jour en heures	Niveau sonore (dBA, réponse lente)
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
¾	110
½ ou moins de	115

D'après cette loi, toute exposition d'une durée supérieure aux limites autorisées ci-dessus peut entraîner une perte auditive.

Des protecteurs d'oreilles doivent être portés dans le canal auditif ou sur l'oreille lors de l'utilisation de ce système d'amplification afin d'éviter toute perte auditive permanente si l'exposition dépasse les limites susmentionnées. Afin d'éviter toute exposition potentiellement dangereuse à des niveaux de pression acoustique élevés, il est conseillé que toutes les personnes exposées à des appareils capables de produire des niveaux de pression acoustique élevés tels que ce système d'amplification utilisent des protecteurs d'oreilles lors de l'utilisation de l'appareil.

Les éléments électroniques et électroniques doivent être jetés séparément, dans les vidéo-conteneurs prévus à cet effet, par votre municipalité.



Italiano

La U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) ha elaborato la seguente tabella di tolleranza ai rumori:

Durata al giorno in ore	Livello Sonoro in dB
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
¾	110
½ o meno	115

Secondo l'OSHA, l'esposizione a livelli superiori ai limiti ammissibili di cui sopra potrebbe causare la perdita dell'udito. Protezioni per le orecchie nei canali auricolari o sopra le orecchie devono essere indossate quando si utilizza questo sistema di amplificazione per prevenire la perdita permanente dell'udito se l'esposizione è superiore ai limiti di cui sopra. Per assicurarsi contro un'esposizione potenzialmente pericolosa ad elevati livelli di pressione sonora, si raccomanda che tutte le persone esposte ad apparecchi in grado di produrre elevati livelli di pressione sonora, come questo sistema di amplificazione, siano protette da dispositivi di protezione dell'udito, mentre questa unità è in funzione.

Tutti i prodotti elettrici ed elettronici dovrebbero essere smaltiti separatamente dai rifiuti urbani e consegnati a un centro di raccolta rifiuti designato dal governo o dalle autorità locali.



Español

LA POTENCIA DE SONIDO DE LOS ALTAVOCES CUANDO LOS NIVELES SON ALTOS PUEDEN CAUSAR UN DAÑO PERMANENTE. LISTED DEBERÁ POR TANTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DIRECTA A LOS ALTAVOCES CUANDO ESTÉN OPERANDO A UN NIVEL ALTO. PONGASE PROTECTORES DE OÍDOS SI DEBE DE ESTAR CONTINUAMENTE EXPUESTO.

SI EL PRODUCTO NO FUNCIONARA UNA VEZ SEGUIDAS TODAS LAS INSTRUCCIONES, REMÍTALO A UN SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

LA OFICINA AMERICANA DE PROTECCIÓN DE LA SALUD HA ESPECIFICADO LOS SIGUIENTES NIVELES ADMISIBLES DE EXPOSICIÓN DE RUIDO.

DURACIÓN POR DÍA Y HORAS	NIVEL DE SONIDO (dBA) BAJA RESPUESTA
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
¾	110
½ o Menos	115

CUALQUIER EXPOSICIÓN POR ENCIMA DE LOS LÍMITES MENCIONADOS PUEDEN PROVOCAR PERDIDAS AUDITIVAS.

LOS TAPONES PROTECTORES DEBEN DE SER UTILIZADOS CUANDO SE OPERE ESTE SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN PARA PREVENIR DE UNA PERMANENTE PERDIDA DE OÍDO SI LA EXPOSICIÓN ES EXCESIVA O ESTÁ POR ENCIMA DE LOS LÍMITES DESCRITOS ARRIBA. PARA PREVENIR CONTRA UNA EXPOSICIÓN PELIGROSA A ALTOS NIVELES DE SONIDO SE RECOMIENDA A TODAS LAS PERSONAS QUE PUEDAN ESTAR EXPUESTAS A NIVELES PRODUCIDOS POR UN SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN COMO ESTE QUE PROTEJAN SUS OÍDOS MIENTRAS LA UNIDAD ESTÁ EN FUNCIONAMIENTO.

Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desachar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.



USA/Canada

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- "TO COMPLETELY DISCONNECT THIS APPARATUS FROM THE AC MAINS, DISCONNECT THE POWER SUPPLY CORD PLUG FROM THE AC RECEPTACLE."
- "WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN OR MOISTURE AND OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHOULD NOT BE PLACED ON THIS APPARATUS."



This symbol is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



This symbol is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



AVIS: -NE PAS OUVRIE.

Japanese

安全上のご注意

警告 この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が死にまたは重傷を負う可能性が想定される内容を表示しています。

音響について	分解・改造について
この機器を修理で、あるいはヘッドホン、アンプに一方へ接続する場合は必ず両方の端子に接続してください。また、本機を修理する場合は必ず両方の端子に接続してください。また、本機を修理する場合は必ず両方の端子に接続してください。	この機器を分解したり、改造したりしないでください。また、本機を改造したりしないでください。また、本機を改造したりしないでください。また、本機を改造したりしないでください。
液体・異物について	使用場所・保存について
この機器、およびヘッドホンなどに、液体や異物をかけたり、こぼしたりしないでください。また、本機を修理する場合は必ず両方の端子に接続してください。また、本機を修理する場合は必ず両方の端子に接続してください。	次のような場所での使用は禁止していません。●直射日光の当たらない場所。●湿度が高い場所。●直射日光の当たらない場所。●湿度が高い場所。●直射日光の当たらない場所。●湿度が高い場所。

取り扱いについてのご注意
本機は大きな音響を発生させます。以下の注意事項を守って大音量でお取り扱ってください。

- 騒音、高音圧は、耳に負担をかける原因となり、非重聴性難聴の原因となることがあります。
- 聴覚障害がある場合は、本機が聴覚過敏症の原因となることがあります。
- スピークバック防止機能の調整を行ってください。
- 長時間の連続使用を避けてください。
- スピーカーやイヤホンに過度の力を加えることにはおやめください。
- 本機を修理する場合は、外箱を柔らかいクロスで拭いてください。
- ヘッドホンやイヤホンのケーブルは、必ず両方の端子に接続してください。

ボリユーモを上げたい状態、本機を永久に失う恐れがあります。
内部にユーザーが交換可能なパーツはありません。
修理は有資格の技術者にご相談ください。