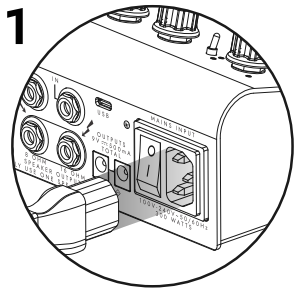
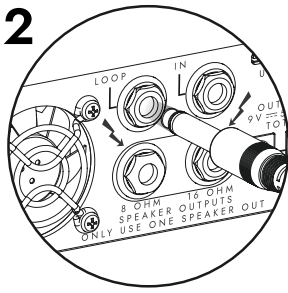


GETTING STARTED



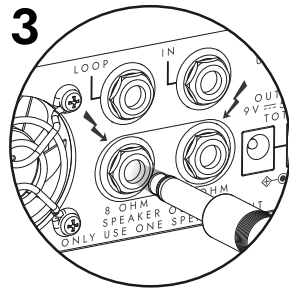
Connect the mains lead to the amplifier MAINS INPUT.

Connectez le cordon d'alimentation à l'entrée MAINS INPUT de l'amplificateur.



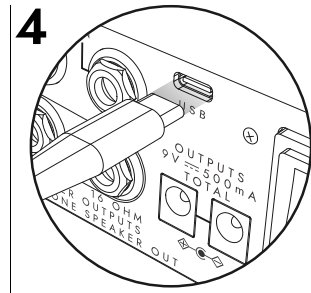
Plug your guitar into the IN socket. Always use a good quality screened guitar lead.

Branchez votre guitare dans la prise IN. Utilisez toujours un câble de guitare blindé de bonne qualité.



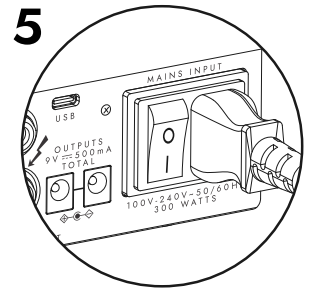
Connect a suitable guitar speaker cabinet to the matching impedance SPEAKER OUTPUT: either 8 Ohms or 16 Ohms. Always use a good quality speaker cable for speaker outputs. **WARNING: Do not use both speaker outputs at the same time, doing so will damage your amplifier. Connect the speaker cable to your cabinet first, then your AMPED pedal.**

Connectez un haut-parleur de guitare approprié à la sortie SPEAKER OUTPUT d'impédance correspondante : soit 8 Ohms, soit 16 Ohms. Utilisez toujours un câble de haut-parleur de bonne qualité pour les sorties des haut-parleurs. **AVERTISSEMENT : N'utilisez pas les deux sorties haut-parleurs en même temps, cela endommagerait votre amplificateur. Connectez d'abord le câble du haut-parleur à votre baffle, puis à votre pédale AMPED.**



Connect to a computer or full range active speaker using the Cab Rig outputs.

Connectez-vous à une l'ordinateur ou à un haut-parleur actif à l'aide des sorties Cab Rig.



Switch your amplifier on using the Power Switch.

Allumez votre amplificateur à l'aide de l'interrupteur d'alimentation.

WARNING: The power lead should only be connected to a power outlet that is compatible with the voltage, power and frequency requirements stated on the rear panel. If in doubt get advice from a qualified technician.

AVERTISSEMENT : Le câble d'alimentation doit être connecté uniquement à une prise de courant compatible avec les exigences de tension, de puissance et de fréquence indiquées sur le panneau arrière. En cas de doute, demandez conseil à un technicien qualifié

SETTING UP

1. AMPLIFIER

Dial in your amp tone with these controls. Choose a preamp voice from one of 3 options using the toggle switch. Adjust the controls to shape your tone. A good place to start is with all of the controls at 12 o'clock.

Composez la tonalité de votre ampli avec ces commandes. Choisissez une voix de préampli parmi l'une des 3 options à l'aide de l'interrupteur. Ajustez les commandes pour façonner votre ton. Un bon point de départ est avec toutes les commandes au milieu.

2. POWER AMP

Choose your power amp RESPONSE and POWER rating, then set your MASTER volume level.

Choisissez la réponse (RESPONSE) et la puissance (POWER) de votre ampli de puissance, puis réglez votre niveau de volume MASTER.

3. REVERB

Press to activate the built-in REVERB and set the effect level with the control. When REVERB is on, press and hold the footswitch for a FREEZE effect.

Appuyez pour activer la REVERB intégrée et régler le niveau d'effet avec la commande. Lorsque REVERB est activé, appuyez et maintenez le commutateur au pied pour un effet FREEZE.

4. PRESET

Press to activate the stored PRESET (Gain, Voice, Bass, Middle, Treble, Reverb and Response).

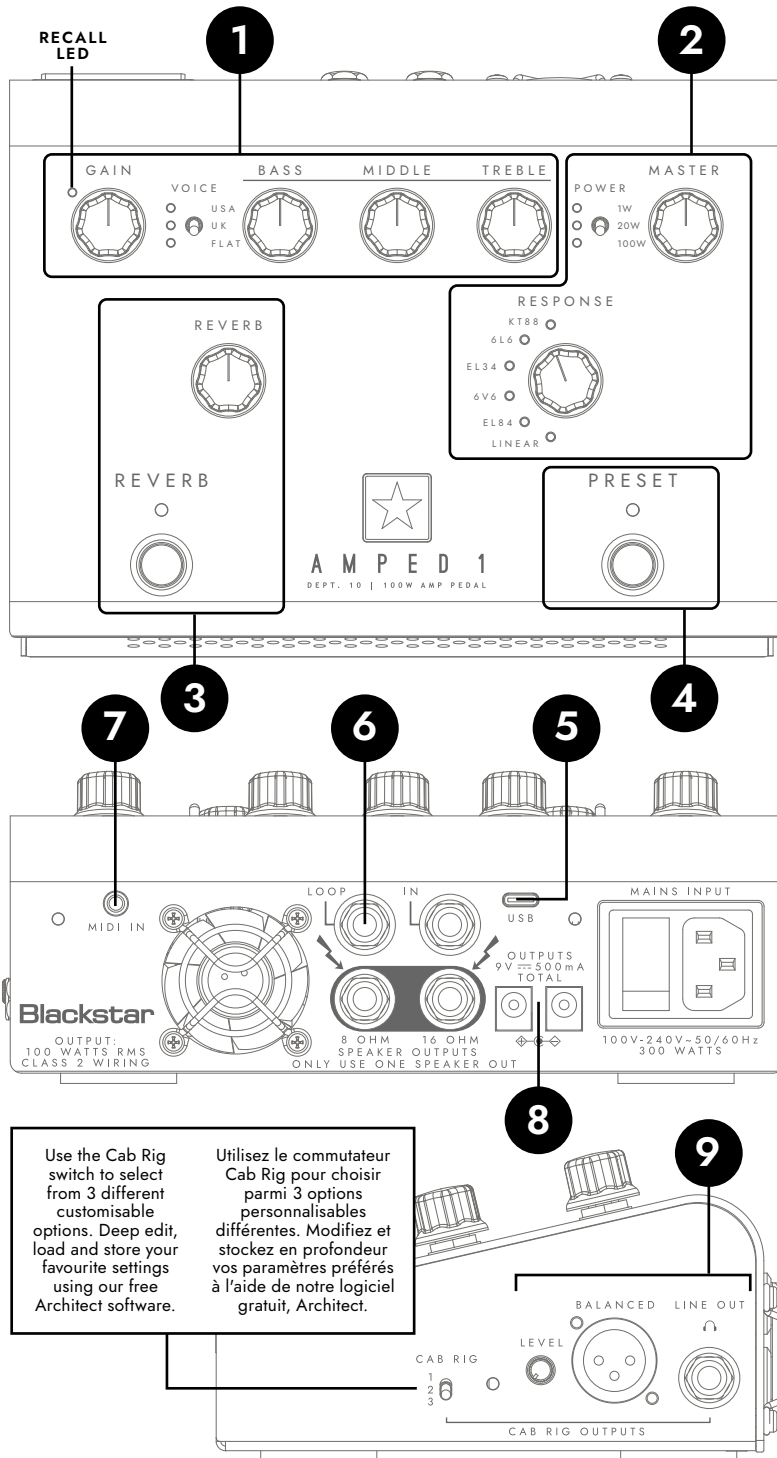
Hold down the PRESET footswitch until the RECALL LED lights and PRESET LED flashes to save a new preset.

Note: The position of the knobs may not reflect the stored patch. The recall LED will flash each time the physical knob 'passes through' the saved preset value, allowing you to recall and edit your preset.

Appuyez pour activer le PRESET enregistré (Gain, Voice, Bass, Middle, Treble, Reverb et Response).

Maintenez enfoncé le commutateur au pied PRESET jusqu'à ce que la LED RECALL s'allume et que la LED PRESET clignote pour sauvegarder vos pré-réglages.

Remarque : La position des boutons peut ne pas refléter le patch stocké. La LED de rappel clignotera chaque fois que le bouton physique "passera" la valeur de pré-réglage enregistrée, vous permettant de rappeler et de modifier votre pré-réglage.



Use the Cab Rig switch to select from 3 different customisable options. Deep edit, load and store your favourite settings using our free Architect software.

Utilisez le commutateur Cab Rig pour choisir parmi 3 options personnalisables différentes. Modifiez et stockez en profondeur vos paramètres préférés à l'aide de notre logiciel gratuit, Architect.

5. USB AND ARCHITECT

Connect your AMPED 1 to a PC or Mac and use our free Architect software to manage multiple presets and deep edit our state-of-the-art Cab Rig emulator DSP. Architect is also used to program the 3 quick access Cab Rig presets using the 3-way toggle switch. Use the USB-C Cab Rig output to record high quality tones straight into your computer without the need for a separate audio interface.

Connectez votre AMPED 1 à un PC ou un Mac et utilisez notre logiciel gratuit Architect pour gérer plusieurs pré-réglages et éditer en profondeur notre émulateur DSP Cab Rig qui est à la pointe de la technologie. Architect est également utilisé pour programmer les 3 pré-réglages Cab Rig à accès rapide à l'aide de l'interrupteur à bascule à 3 positions. Utilisez la sortie USB-C Cab Rig pour enregistrer des sons de haute qualité directement dans votre ordinateur sans avoir besoin d'une interface audio séparée.

6. FX LOOP

Connect the supplied TRS signal splitter cable here to use the effects loop. Use Architect to set the routing, series or parallel modes and pre or post the built-in reverb.

Connectez ici le câble séparateur de signal TRS fourni pour utiliser la boucle d'effets. Utilisez Architect pour définir les modes de routage, série ou parallèle et pré ou post la REVERB intégrée.

7. MIDI

Use the supplied TRS MIDI to 5 pin MIDI adaptor to control all features via MIDI. Default is MIDI channel 1 and can be changed via Architect.

Utilisez l'adaptateur TRS MIDI vers MIDI 5 broches fourni pour contrôler toutes les fonctions via MIDI. La valeur par défaut est le canal MIDI 1 et peut être modifié via Architect.

8. DC OUTPUT

Power your pedals directly from your AMPED 1. Use the 9V DC outputs to power any compatible pedals up to a maximum current of 500mA. Do not exceed a combined total current of 500mA from the two outputs.

Alimentez vos pédales d'effets directement depuis votre AMPED 1. Utilisez les sorties 9V DC pour alimenter toutes les pédales compatibles jusqu'à un courant maximum de 500mA. Ne dépassez pas un courant total combiné des deux sorties de 500 mA.

9. CAB RIG OUTS

Use the stereo LINE OUT to connect to headphones or mixer using a TRS cable. The balanced XLR can be used to connect directly to 'Front of House' or an interface. The LEVEL control sets the overall level of all CAB RIG outputs.

Utilisez la sortie stéréo LINE OUT pour vous connecter à un casque ou à une table de mixage à l'aide d'un câble TRS. Le XLR symétrique peut être utilisé pour se connecter directement à une table de mixage ou à une Interface audio. La commande LEVEL règle le niveau global de toutes les sorties CAB RIG.

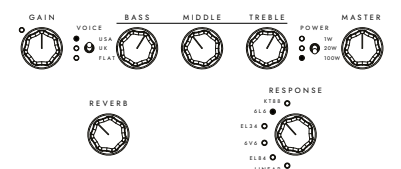
VOICES

USA VOICE

A clean, high headroom classic American style channel. Use the interactive tone controls to sculpt pristine clean tones.

Un canal de style CLEAN américain classique et avec une dynamique élevée. Utilisez les commandes de tonalité interactives pour sculpter des sons clairs immaculés.

Suggested setting - Boutique Clean

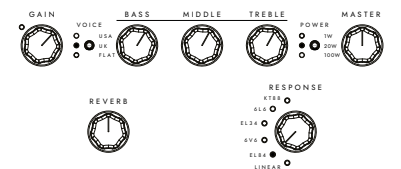


UK VOICE

Built around a vintage tone stack and gain structure, producing a shimmering top-end and a great crunch sound when used with higher gain settings.

Construit autour d'un égaliseur de tonalités et d'une structure de gain vintage, produisant un haut de gamme scintillant et un excellent son crunch lorsqu'il est utilisé avec des réglages de gain plus élevés.

Suggested setting - Top Boosted Crunch

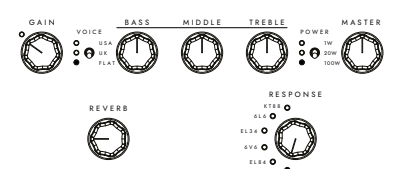


FLAT VOICE

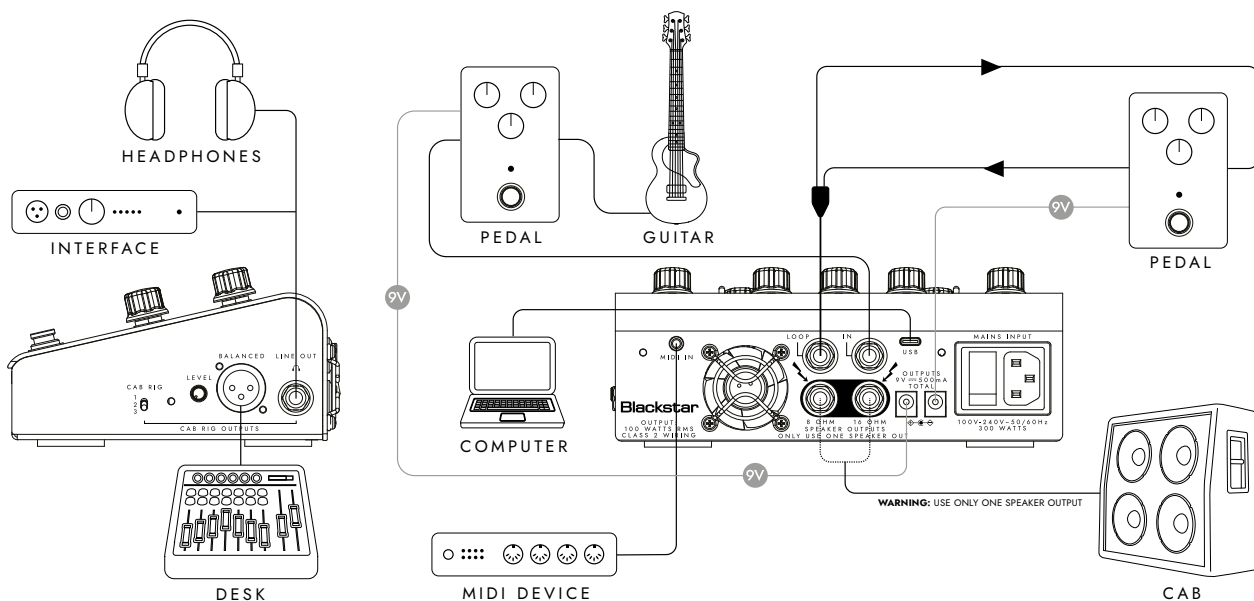
To be used with external preamps or multi-fx units. The EQ is an active cut and boost, giving an extra layer of flexibility to your tone.

À utiliser avec des préamplis externes ou des unités multi-effets. L'égaliseur est actif, donnant une couche supplémentaire de flexibilité à votre son.

Suggested setting - Transparent Power Amp



CONNECTION GUIDE



Welcome to AMPED 1
Let's get you started



www.blackstaramps.com/amped1-welcome



AMP PEDAL

DEPT. 101 100W AMP PEDAL

185400M-VA-4 08/22

English

Warning!

Important safety information!

READ THE FOLLOWING INFORMATION CAREFULLY. SAVE ALL INSTRUCTIONS FOR FUTURE REFERENCE!

Follow all warnings and instructions marked on the product!

Do not open the equipment case. There are no user serviceable parts in this equipment. Refer all servicing to qualified service personnel.

Clean only with a dry cloth.

Condensation can form on the inside of an amplifier if it is moved from a cold environment to a warmer location. Before switching the unit on, it is recommended that the unit be allowed to reach room temperature.

Unauthorized modification of this equipment is expressly forbidden by Blackstar Amplification Ltd.

Never push objects of any kind into ventilation slots on the equipment casing.

Do not expose the apparatus to rain, liquids or moisture of any type.

Do not place the product on an unstable trolley, stand or table. The product may fall, causing serious damage to the product or to persons!

This product should not be placed near a source of heat such as a stove, radiator, or another heat producing amplifier. Batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or similar. They must be disposed of according to local environmental guidelines.

Do not place the equipment in a confined space such as book case or similar unit. Don't cover the ventilation openings like in such as televisions, table coffins, curtains etc.

Only use an altitude not exceeding 2000m. Only use in non-tropical climate regions.

No naked flame sources, such as litged candles, should be placed on the apparatus.

The equipment shall be used at maximum 35 degrees C ambient temperature.

Wichtige Informationen zur Sicherheit!

LESEN SIE DIE FOLGENDEN INFORMATIONEN SORGFÄLTIG DURCH. BEWAHREN SIE ALLE ANLEITUNGEN FÜR DIE ZUKÜNFTIGE BEZÜGNUNG AUF!

Befolgen Sie alle auf dem Produkt ausgewiesenen Warnungen und Anleitungen!

Öffnen Sie nicht das Gehäuse des Geräts. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartende Teile in diesem Gerät. Überlassen Sie alle Servicearbeiten qualifiziertem Wartungspersonal.

Nur mit einem trockenen Lappen reinigen

Auf der Innenseite einer Verstärkers kann sich Kondensationsnebel bilden, wenn er von einer kalten Umgebung an einen wärmeren Ort bewegt wird. Es wird empfohlen, dass das Gerät vor dem Einschalten Zimmertemperatur erreicht.

Unzulässige Änderungen an diesem Gerät sind ausdrücklich von Blackstar Amplification Ltd. verboten.

Stellen Sie niemals Objekte jeglicher Art in die Lüftungsschlitze des Gehäuses.

Setzen Sie dieses Gerät nicht Regen, Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit jeglicher Art aus.

Bedienen Sie alle auf dem Produkt ausgewiesenen Warnungen und Anleitungen!

Platzieren Sie dieses Produkt nicht auf einem instabilen Regalwagen, Ständer oder Tisch. Das Produkt kann herunterfallen und dem Produkt oder Personen ernsthaften Schaden zufügen!

Blockieren oder verdecken Sie nicht die Lüftungsschlitze oder -öffnungen.

Verwenden Sie ausschließlich ein von Blackstar zugelassenes Gleichstrom-Netzteil. Trennen Sie das Netzteil vom Stromnetz, wenn Sie das Gerät nicht verwenden.

Bitte entfernen Sie den Blackstar Netzadapter und das Netzanschlusskabel vom Stromnetz, wenn Sie das Gerät nicht nutzen. Batterien dürfen nicht mit Wasser, wie z.B. direkter Sonnenstrahlung, Regen o.ä. ausgesetzt werden. Batterien dürfen nur nach den lokalen Umweltschutzbestimmungen entsorgt werden.

Das Gerät muss bei einer Umgebungstemperatur von maximal 35 °C verwendet werden

Consignes de sécurité importantes !

LISEZ LES INFORMATIONS SUIVANTES ATTENTIVEMENT. CONSERVEZ TOUTES LES CONSIGNES POUR RÉFÉRENCE ULTÉRIEURE !

Respectez tous les avertissements et toutes les consignes figurant sur le produit !

N'ouvrez pas le boîtier de l'appareil. Cet appareil ne possède aucune pièce sur laquelle l'utilisateur puisse intervenir. Nettoyez toutes les réparations à un réparateur qualifié.

Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.

Il est possible que de la condensation se forme à l'intérieur d'un amplificateur s'il est transféré d'un environnement froid à un endroit plus chaud. Il est conseillé d'attendre que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de l'allumer.

La modification non autorisée de cet appareil est expressément interdite par Blackstar Amplification plc.

N'utilisez jamais d'objets dans les fentes de ventilation du boîtier de l'appareil.

N'exposez pas cet appareil à la pluie, à des liquides ni à aucune forme d'humidité.

Respectez tous les avertissements et toutes les consignes figurant sur le produit !

Ne placez pas ce produit sur un chariot, un quadsiron ou une table instable. Il pourrait tomber et causer des blessures ou endommager le matériel.

Ne couvrez pas les fentes de ventilation ni les ouvertures et ne les obstruez pas non plus.

Évitez de placer ce produit près d'une source de chaleur telle qu'un poêle, un radiateur ou un autre amplificateur produisant de la chaleur.

Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme le soleil, le feu ou toute autre source de chaleur.

Évitez d'exposer l'appareil à la pluie, à des liquides ou à toute autre source de chaleur.

Évitez d'exposer l'appareil à la pluie, à des liquides ou à toute autre source de chaleur.

L'équipement doit être utilisé à une température ambiante maximale de 35 °C

Deutsch

Höhe Lautsprecherregel können permanente Hörschäden verursachen. Sie sollten daher die empfohlene Hörschallleistung nicht überschreiten, die auf hohen Pegeln betrieben werden, vermeiden. Tragen Sie einen Hörschutz, wenn Sie kontinuierlich hohen Pegeln ausgesetzt sind.

Wenn das Produkt nicht normal funktioniert, während die Betriebsanleitung befolgt wird, überprüfen Sie das Produkt an einem qualifizierten Service-Techniker.

Die Verwaltung für Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz der US-Regierung (OSHA) hat die folgenden zulässigen Lärmpegelbestimmungen festgelegt:

Dauer pro Tag in Stunden

Dauer pro Tag in Stunden	Lärmpegel (dB), Langsame Reaktion
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
½	110
¼ oder weniger	115

Laut der OSHA kann jede Belastung oberhalb der oben genannten zulässigen Grenzwerte zu gewissen Hörschäden führen.

Wenn dieses Verstärkersystem betrieben wird, müssen Ohrschutzhörer im Ohrkanal oder über der Ohren getragen werden, um permanenten Hörschaden zu vermeiden, wenn die Belastung oberhalb der oben festgelegten Grenzwerte liegt. Um sich gegen potenziell gefährliche Belastungen durch hohe Schalldruckpegel zu schützen, wird empfohlen, dass alle Personen, die Gerätschaften verwenden, Verstärkersystem ausgesetzt sind, die in der Lage sind, hohe Schalldruckpegel zu erzeugen, während des Betriebs dieses Geräts durch Hörschutzhörer geschützt werden.

Alle Elektro- und Elektronik-Aggregate müssen getrennt vom Hausmüll über dafür statuiert vorgesehenen Stellen entsorgt werden.



A des niveaux élevés, le volume des enceintes peut causer des pertes auditives définitives. Par conséquent, évitez de rester à proximité des enceintes lorsque le volume est élevé. Portez des protecteurs d'oreilles en cas d'exposition continue à des niveaux sonores élevés.

Si le produit ne fonctionne pas normalement alors que vous respectez la notice d'emploi, contactez-le à un réparateur qualifié.

Le tableau américain sur la santé et la sécurité du travail indique la durée d'exposition autorisée à différents niveaux sonores :

Durée par jour en heures

Durée par jour en heures	Niveau sonore (dBA), réponse lente
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
½	110
¼ ou moins de	115

D'après cette loi, toute exposition de plus durée supérieure aux limites autorisées ci-dessus peut entraîner une perte auditive.

Des protections d'oreilles doivent être portées dans le canal auditif ou sur l'oreille lors de l'utilisation de ce système d'amplification afin d'éviter toute perte auditive permanente si l'exposition dépasse les limites susmentionnées. Afin d'éviter toute exposition potentiellement dangereuse à des niveaux de pression acoustique élevés, il est conseillé que toutes les personnes exposées à des appareils capables de produire des niveaux de pression acoustique élevés fassent que ce système d'amplification utilisent des protecteurs d'oreilles lors de l'utilisation de l'appareil.

Les éléments électroniques et électroniques doivent être jettés séparément, dans les vide-ordeurs prévus à cet effet par votre municipalité.



Italiano

La U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) ha elaborato la seguente tabella di tolleranza ai rumori:

Durata al giorno in ore	Livello Sonoro in dB
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
½	110
¼ o meno	115

Secondo l'OSHA, l'esposizione a livelli superiori ai limiti ammissibili di cui sopra potrebbe causare la perdita dell'udito. Protezioni per le orecchie nei canali auricolari o sopra le orecchie devono essere indossate quando si utilizza questo sistema di amplificazione per prevenire la perdita permanente dell'udito nel caso di esposizione ai limiti di cui sopra. È necessario indossare un dispositivo di protezione dell'udito per prevenire la perdita permanente dell'udito nel caso di esposizione ai limiti di cui sopra. Questo vale per tutti gli utenti, indipendentemente dall'età. Assicurarsi che tutti gli utenti indossino il dispositivo di protezione dell'udito, mentre questa unità è in funzione.

Tutti i prodotti elettrici ed elettronici dovrebbero essere smaltiti separatamente dai rifiuti urbani mediante impianti di raccolta specifici designati dal governo o dalle autorità locali.



Español

LA POTENCIA DE SONIDO DE LOS ALTAVOCES CUANDO LOS NIVELES SON ALTOS, PUEDEN CAUSAR UN DAÑO PERMANENTE. LISTED DEBERIA POR TANTO EVITAR LA EXPOSICION DIRECTA A LOS ALTAVOCES CUANDO ESTOS ESTEN OPERANDO A UN NIVEL ALTO. PONGASE PROTECTORES DE OIDOS SI DEBE DE ESTAR CONTINUAMENTE EXPLUSTO.

SI EL PRODUCTO NO FUNCIONARA UNA VEZ SEGUIDAS TODAS LAS INSTRUCCIONES. REMITALO A UN SERVICIO TECNICO CUALQUIERO.

LA OFICINA AMERICANA DE PROTECCION DE LA SALUD HA ESPECIFICADO LOS SIGUIENTES NIVELES ADMISIBLES DE EXPOSICION DE RUIDO.

DURACION POR DIA Y HORAS

NIVEL DE SONIDO (dBA) BAJA RESPUESTA	
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1½	102
1	105
½	110
¼ o Menos	115

CUALQUIER EXPOSICION POR ENCIMA DE LOS LIMITES MENCIONADOS PUEDEN PROVOCAR PERDIDAS AUDITIVAS.

LOS TAPONES PROTECTORES DEBEN DE SER UTILIZADOS CUANDO SE OPERE ESTE SISTEMA. DE AMPLIFICACION PARA PREVENIR DE UN PERMANENTE PERDIDA DE OIDO SI LA EXPOSICION ES EXCESIVA O ESTA POR ENCIMA DE LOS LIMITES DESCRITOS ARRIBA. PARA PREVENIR CONTRA UNA EXPOSICION PULGROSA A NIVELES NIVELES DE SONIDO SE RECOMIENDA A TODAS LAS PERSONAS QUE PUEDAN ESTAR EXPUESTAS A NIVELES PRODUCIDOS POR UN SISTEMA DE AMPLIFICACION COMO ESTE QUE PROTEJAN SUS OIDOS MIENTRAS LA UNIDAD ESTA EN FUNCIONAMIENTO.

Todos los aparatos electrónicos o electrónicos se deben desecharse de manera adecuada, separados de los residuos urbanos, en puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.



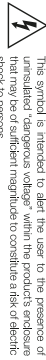
USA/Canada

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN OR OTHER MOISTURE. DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO LIQUIDS, SUCH AS VASES. SHOULD NOT BE PLACED ON THIS APPARATUS.

This symbol is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



This symbol is intended to alert the user to the presence of an unshielded "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock or burns.

FCC Warning:

Important modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note: This device complies with Industry Canada license-exempt RSS standards.

Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause interference, and (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada relatives aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est soumise aux deux conditions suivantes:

(1) l'appareil ne doit pas produire de brouillages, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique qu'il subirait et qui pourrait nuire à son fonctionnement.

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement. The device can be used if portable exposure condition without restriction.

IC Warning:

This device complies with Industry Canada license-exempt RSS standards.

Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause interference, and (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada relatives aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est soumise aux deux conditions suivantes:

(1) l'appareil ne doit pas produire de brouillages, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique qu'il subirait et qui pourrait nuire à son fonctionnement.